

Inhalt

Südostasien

Steffen Range

- 4 [Alles nur geklaut —
Produktpiraterie ist kein Kavaliersdelikt,
sondern organisierte Kriminalität](#)

Die internationale Fälscherszene erweist sich als global operierende Industrie, die Wirtschaft und Gesellschaft systematisch untergräbt. Kein Wirtschaftszweig wächst schneller. Die Fälscherhochburgen liegen in China, Taiwan, Malaysia und Thailand. Der Handel mit Plagiaten ist kein Kavaliersdelikt, sondern organisierte Kriminalität.

Ulrike Bey

- 7 BUCHBESPRECHUNG
Frauen an der Macht (Thompson/Derichs Hg.)

Rainer Werning

- 8 BUCHBESPRECHUNG
Militarising State, Society and Culture
(ARENA Hrsg.)

Vietnam

- 9 NACHRICHTEN (E. Knappe, S. Wünsch)

Laos

- 11 NACHRICHTEN (Anke Timmann)

Kambodscha

Norbert Klein

- 13 [Computergestützter Kulturkolonialismus
Die Ökonomie zur Nutzung vieler Sprachen
in Datensammlungen und im Internet](#)

Der Autor zeichnet einen Weg für die »kambodschanische Informationsgesellschaft«, die weitestgehend unabhängig von internationalen Urheberrechten sein könnte.

Raimund Weiß

- 16 Wem gehört Angkor?
Birgt Angkors ungeklärte Geschichte Konflikte
um kulturelle Kopierechte?

Thailand und Kambodscha werben für Angkor. Beide Länder profitieren vom größten sakralen Bauwerk der Erde. Während der Tourismus boomt, birgt Angkors ungeklärte Geschichte Konflikte um kulturelle Kopierechte.

- 18 NACHRICHTEN (Stephan Schepers)

Burma

Hans-Bernd Zöllner

- 20 Ein Umzug erfreut die Medien
Spekulationen über einen Umzug der
Regierung — und was dahinter stecken
könnte

- 23 NACHRICHTEN (U. Bey, M. Müller, H.-B. Zöllner)
Gestaltung des Titelblatts: Ismaya, Molukken

Thailand

John Walsh

- 25 Jasminreis — Objekt der Begierde
Der Autor geht den Gründen für den Laisséz-faire-Umgang mit geistigem Eigentum in Thailand nach und verdeutlicht am Beispiel des Thai Hom Mali Reis, dass Thailand nicht nur ein Land der Markenpiraterie ist, sondern dass es im Bereich der Agrarprodukte auch selbst kopiert wird.

Alexander Horstmann

- 28 INTERVIEW
»Viel Ignoranz« — Flüchtlinge aus Südthailand
30 NACHRICHTEN (Babak Tavassolie)

Malaysia

Sandra Ziegengeist

- 32 [Medienpiraterie in Malaysia](#)
Malaysia gilt als eine Hochburg der Medienpiraterie. Musik-CDs, Video-DVDs und Software. Ein Großteil der raubkopierten Medien werden allerdings exportiert und finden weltweit ihre Abnehmer. Eine Entwicklung, die komplexe Hintergründe aufweist und deshalb nicht nur die malaysische Regierung zu effektivem Handeln zwingt.

Brigitte Geske-Scholz

- 35 BUCHBESPRECHUNG
Töchter des Monsuns. Roman (Rani Manicka)
36 NACHRICHTEN (Britta Röttger)

Singapur

- 38 NACHRICHTEN (Rolf Jordan)

Indonesien

Arno Waizenegger und Linde Scheers

- 39 [Goldgräberstimmung beim Bioschürfen —
Wetteifern um Indonesiens »neue Ressource«](#)
Der Artikel liegt einer Feldstudie auf Java zugrunde, die den Schutz traditioneller Pflanzenmedizin (jamu) vor illegaler ausländischer Verwendung thematisiert. Die Autoren stellen hier die wichtigsten Ergebnisse der Studie dar.

Henning Borchers

- 44 Eine Robin Hood Industrie?
Die Piraterie geistiger Eigentumsrechte
Das Phänomen der Raubkopiererei in Indonesien stellt ein immenses Problem für die betroffenen Industrien dar. Betrachtet man die Lage allerdings aus einer anderen Perspektive kann man feststellen, dass der Piraterie geistiger Eigentumsrechte durchaus positive Seiten abzugewinnen sind.

Antonius Larenz

- 46 Darf ich vorstellen: Mr. Joger aus Kuta —
Pionier für den Schutz des Markenrechts
Markenpiraterie trifft nicht nur internationale Konzerne, sondern auch einheimische Geschäftsleute. Für den Designer Mr. Joger aus Kuta bedeutet Exklusivität, sich Gedanken über den Markenschutz zu machen, denn in der

Vergangenheit hat es bereits Versuche gegeben, seinen Erfolg zu kopieren.

Bob S. Hadiwinata und Christoph Schuck

48 [Auferstehung des radikalen Nationalismus — Oder wie kommt es zu dieser Renaissance?](#) —

Frank-D. Wickl

52 Bahasa Indonesia: Vom Kommunikationsmittel zur Erstsprache — Fallbeispiel Zentralsulawesi

Antonius Larenz

54 Zwischen den Welten — nach den Bomben Ubud Readers and Writers Festival _____

Harriet Ellwein

56 BRIEF AUS ...
... Jakarta: »Indonesien im Herbst« _____

Ingo Rohrer

58 CD-BESPRECHUNG
Kuta Rock City (Superman Is Dead) _____

59 NACHRICHTEN (*Monika Arnez*) _____

Osttimor

Stefanie Hensengerth

61 BUCHBESPRECHUNG
Der Osttimor-Konflikt, 1998-2002 (J. Meier) _____

62 NACHRICHTEN (*Stefanie Hensengerth*) _____

Philippinen

Elenita C. Dano

63 Widerstand gegen Biopiraterie und Grüne Gentechnik in den Philippinen _____

Erfahrungsbericht einer Aktivistin von Aktionen gegen gentechnisch verändertes Saatgut und die Verwendung von indigenem Wissen durch ausländische Firmen.

3D -> Trade — Human Rights — Equitable Economy

68 [Internationaler Handel, Gesundheit und Kinderrechte — die Philippinen](#) _____

Bericht einer Lobbygruppe zu den Auswirkungen internationaler Verträge zu geistigen Eigentumsrechten auf Kinderrechte in den Philippinen.

Francis Norman Lucas

71 Markenpiraten unter Beschuss _____

Die Philippinen werden aufgrund weit verbreiteter Markenpiraterie international kritisiert.

Glorypearl A. Dy

72 Schmuck vom »Stroller« oder aus der »Black Box« — Eine Unterhaltung mit einem Borlology-Macher in Davao _____

In Davao kopieren zwei befreundete Jugendgangs gegenseitig modische Accessoires, die sie auf der Straße verkaufen.

Birte Brecht

74 Philippinische Muslima — Frauen mit realen pluralen Möglichkeiten _____

Jana Gerold, Axel Drescher und Robert J. Holmer

76 Kleingärten zur Armutsminderung — Schrebergärten in Cagayan de Oro _____

Vivian Oldenburg

78 Zukunftsperspektive oder Einbahnstraße? Philippinisches Pflegepersonal im Ausland _____

Mia A. Aureus und Rube Bloom C. Rule

80 Weihnachten — ein Fest für arm und reich _____

Sibille Etling

81 TAGUNGSBERICHT
Wochenendseminar des Philippinenbüros _____

82 NACHRICHTEN (*Sebastian Seiffert*) _____

Südostasien und Europa

Genia Findeisen

85 TAGUNGSBERICHT
4. Tagung des Doktoranden-Netzwerkes _____

Frank Kürschner-Pelkmann

86 BUCHBESPRECHUNG
Analysen zu den Tsunamifolgen (Asienhaus) _____

87 Neues aus dem Asienhaus _____

Service

26 IMPRESSUM _____

84 LESERBRIEF _____

89 LITERATURHINWEISE _____

Liebe Leserinnen und Leser,

die nächste Ausgabe hat den Schwerpunkt:

Energie und Rohstoffe in Südostasien

Südostasien ist reich an natürlichen Ressourcen, deren Ausbeutung nicht nur dem allgemeinem Wohlstand zu Gute kommt. Zugleich stellt sich die Frage, wie die Länder der Region mit dem steigendem Energiebedarf in Zukunft umgehen werden?

Einerseits soll es um den Zugang zu Rohstoffen und ihrer Kontrolle als mögliche Ursachen und Auslöser für Konflikte gehen. Zum anderen möchten wir die aktuellen Tendenzen in der Entwicklung der Ener-

giewirtschaft näher betrachten und dabei die Vorteile alternativer Energien ebenso aufzeigen wie die Tücken der Atomenergie und fossiler Energieträger. Auch sollen die nationalen und internationalen Rahmenbedingungen nicht außer acht gelassen werden. Wir freuen uns über Tipps, Anregungen und Beiträge.

Redaktionsschluss ist der 6. Februar 2006.

Viele Grüße von Eurer Redaktion
Saskia Busch