südostasien 2>2012

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

Frauen

Das zweite Geschlecht?

Indonesien > Frau L's Kampf für Gerechtigkeit Burma > Ein Land im Aufbruch Philippinen > Entertainment prekär



Frauen

Das zweite Geschlecht?

Der Titel stammt von dem gleichnamigen Werk Le Deuxième Sexe (1949) der französischen Autorin Simone de Beauvoirs. Ihr Standpunkt, dass Frauen das zweite Geschlecht sind, wird nach wie vor rege diskutiert.

Diese Ausgabe beschäftigt sich mit der Rolle der Frau und den Benachteiligungen von Frauen, die unter anderem die Bereiche (sexuelle) Gewalt, reproduktive Gesundheit, Demütigungen im öffentlichen Raum, mangelnde Partizipation und Repräsentation auf der gesellschaftlichen und politischen Ebene betreffen. Im Gegensatz dazu vertritt Beauvoir den sogenannten Gleichheitsfeminismus. Dieser besagt, dass es eine prinzipielle Gleichheit der Geschlechter gibt, und die Unterschiede zwischen Männern und Frauen kulturell konstruiert seien (Gender) und in erster Linie auf Machtstrukturen und Sozialisation zurückzuführen sei. So werden oftmals traditionelle Gender-Rollen zur Rechtfertigung der Diskriminierung von Frauen herangezogen. Überspitzt dargestellt ist der traditionelle Platz für die sanftmütige und fürsorgliche Frau das Haus und der Herd. Die Spielwiese des starken und führungskompetenten Mannes sei das Parlament oder die Position des Familienvorstandes.

Frauen in Südostasien

In Südostasien gibt es genügend Beispiele, die diese traditionellen Gender-Rollen aufbrechen oder Frauen, die sich emanzipieren. Während sich die philippinische Ex-Präsidentin Gloria Macapagal-Arroyo eher Macho-artig benimmt, sucht Thailands erste weibliche Premierministerin Yingluck Shinawatra nach Akzeptanz in ihrer Frauenrolle. Die birmesische Oppositionsführerin Aung San Suu Kyi zeigt Stärke als große Hoffnungsträgerin gegen die Militärjunta und erntet eine fast gottgleiche Verehrung. Frauen sind keineswegs machtlos. Vor allem im privaten und familiären Bereich scheinen in erster Linie Frauen die Entscheidungsmacht zu haben. Dennoch sind die genannten traditionellen Gender-Rollen für die nationalen Gender-Ideologien, -Politiken und Werte in der Sozialisation (noch) wegweisend und prägen das kollektive Gedächtnis. So sind sich viele AutorInnen einig, dass eine strukturelle Benachteiligungen auf politischer, ökonomischer und soziokultureller Ebene die untergeordnete Position von Frauen noch untermauert.

Gleichheit nur vor dem Gesetz

Das Recht auf Gleichstellung ist ein international anerkanntes Menschenrecht und soll die Umsetzung von Gender gerechten Politiken und Gesetzen fördern. Doch die prinzipielle Gleichheit von Männern und Frauen – die Anatomie sei zwar verschieden, aber dennoch nicht hinderlich für die Auflösung von Gender-Rollen - findet sich in Darstellungen des Engagements von Aktivistinnen nicht immer wieder. Vielmehr folgen auch manche Konzepte und Projekte der Frauenförderung geschlechtsspezifischen Zuschreibungen und festigen diese somit. Frauen und Männern werden unterschiedliche biologische Charakteristika zugeschrieben, auf deren Grundlage es zu unterschiedlichen Fähigkeiten komme, die unterschiedliche Verpflichtungen nach sich ziehen. Gleichheit, so einige Aktivistinnen, gebe es nur vor dem Gesetz.

In vielen muslimischen Mehrheitsgesellschaften wie in Malaysia zeigt sich eine starke Resistenz gegenüber dem Recht auf die Gleichberechtigung von Männern und Frauen. Aber auch islamische Feministinnen können durch die Re-Interpretation der Scharia das Gleichstellungsprinzip legitimieren.

Gleichberechtigung - aber wie?

Diese unterschiedlichen Anschauungen und Strategien vereint das gemeinsame Ziel: Die Situation für Frauen und Männer in Zukunft zu verbessern. Viele Aktivistinnen in Südostasien streben eine Geschlechter gerechte Gesellschaft an, in der das Gleichheits- oder Differenzschema überwunden wird. Gleichberechtigung macht nur unter der Vorraussetzung Sinn, dass die Menschen verschieden sind. Frauen bedürfen eventuell spezifischer Förderung und geeigneter Schutzräume, um die gleichen Freiheiten zu erringen. Das bedeutet allerdings, dass die Differenz der Geschlechter anerkannt und die Rolle von Frauen entsprechend aufgewertet werden muss. Denn viele Aktivistinnen in Südostasien, die sich für die Förderung von Frauenbelangen einsetzen, sind Diffamierungen, Einschüchterungen und gewalttätigen Übergriffen ausgesetzt. Nichts desto trotz setzten sie ihren unermüdlichen Kampf fort.

Mit dieser Ausgabe präsentiert sich die südostasien in einem veränderten Layout und mit einer neuen Redaktion. Aber das bedeutet nicht, dass in dieser Ausgabe alles anders ist. So sind viele AutorInnen der südostasien treu geblieben und haben wertvolle Artikel beigesteuert, worüber wir uns sehr freuen. Der Wandel wird weitergehen und wir freuen uns auf Ihre Rückmeldungen – positive wie kritische.

Viel Spass bei der Lektüre wünschen Lilli Breininger, Genia Findeisen, Kristina Großmann

Titelbild >
Auf einem Markt
in Burma
Foto:
Alex Dugan

INHALT

Editorial

3 Editorial > Lilli Breininger, Genia Findeisen und Kristina Großmann

Akteure in Südostasien

5 Foundation for Women, Bangkok > Genia Findeisen Freiwillige Frauen für die Menschlichkeit > Kristina Grossmann

■ Vietnam

- 6 Geschlechterhierarchien in Vietnam – Wandel und Persistenz von traditionellen Rollenbildern > Sara Poma Poma
- 8 Kurz notiert > Thuy-Vi Nguyen

Laos

- Die traditionelle Rolle der Frauen – Weil ich ein Mädchen bin … > Anke Timmann
- 11 Kurz notiert > Anke Timmann

Kambodscha

- 12 Engagement zeigt Erfolge Frauen kämpfen an vorderster Front gegen Zwangsräumungen > Susanne Franzke
- **13** Kurz notiert > Nadine Willner

Burma

- 16 Myanmar im Aufbruch Die Umsetzung der Roadmap zur Demokratie ist ein Lernprozess für alle Beteiligten > Uta Gärtner
- 18 Handlungsspielräume von Frauen in Myanmar – Moralisch unterlegen aber gut genug für Handel, Gewerbe und Geldgeschäfte > Caroline Büchel
- **20** Kurz notiert > *Michaela Wiese*

Thailand

- 21 Situierte Feminismen Frauenbewegungen im Umbruch > Tippawan Duscha
- **23** Das erste weibliche Staatsoberhaupt – Klischees dominieren die Diskussion über Thailands Premierministerin Yingluck Shinawatra > *Elisabetha Huber*
- 25 Kurz notiert > Lisa Hesse

Malaysia

- 26 Die Abwehr gegen die internationale Norm Gleichstellung in MalaysiaDana Fennert
- **28** Mit vereinten Kräften und etwas Glück Gender Responsive Budgeting in Penang > Sabine Franze
- **30** Kurz notiert > Nina Wieczorek

Singapur

31 Kurz notiert > Rolf Jordan

Indonesien

- **32** Frau L's Kampf für Gerechtigkeit Die 80-jährige Lestari wünscht sich, dass niemand mehr Angst vor ihr hat > Anett Keller
- **34** Gendergerechtigkeit Was ist das eigentlich? > *Silke Schwarz*
- 37 Tabuisierte Gewalt bei Abtreibungen – Umfassende Beratung hilft betroffenen Frauen, ihre Selbstbestimmungsrechte wahrzunehmen > Inna Hudaya und Zulkamal Hidayat Zakaria
- **39** Viele unerledigte Hausaufgaben Das Bemühen um die Implementierung von Frauenrecht(en) in Indonesien > Andy Yentriani

41 Kurz notiert > *Ariane Grubauer*

Osttimor

- **42** Gibt es das Patriarchat in Osttimor? Und wenn ja, wieviele? > *Henri Myrttinen*
- **44** Centro Treino Integral e Desenvolvimento > *Sara Czinczoll*
- **46** Kurz notiert > Stefanie Groß

Philippinen

- **47** »Wir arbeiten noch daran« Aktivismus philippinischer Frauen in der Öffentlichkeit > *Niklas Reese*
- **51** Die Qual der Wahl? Was junge Filipinas in der Gestaltung der persönlichen Zukunft beeinflusst. > Nora Zimmermann
- **54** Kinder kriegen Kinder > *Michael Reckordt*
- **56** Philippinische Entertainerinnen – Über die prekäre Situation der Frauen im »Entertainment-Gewerbe« > Frank Arenz
- 59 Keine goldenen Zeiten –
 Eine Studienreise zum
 Thema Bergbau und den
 Auswirkungen auf Umwelt
 und Menschenrechte
 > Michael Reckordt
- **62** Kurz notiert > Jessica Barth
- **63** Neues aus dem Asienhaus

■ Lesen · Hören · Sehen

- **64** Rezensionen
- **66** Impressum

Das Asienhaus und seine Mitgliedsvereine werden ab 1. Oktober 2012 ihren Sitz in Köln haben. Siehe auch »Neues aus dem Asienhaus«, S. 65.

Themen der nächsten Ausgaben:

Arbeitswelten (3/2012) Jugend (4/2012)